

ESSERE 0

NON ESSERE

LE PAROLE DISEGNANO IL MONDO,
LE PAROLE IL MONDO POSSONO CAMBIARLO



NUOVA PRODUZIONE

ESSERE O NON ESSERE

LE PAROLE DISEGNANO IL MONDO,
LE PAROLE IL MONDO POSSONO CAMBIARLO

di **Valeria Raimondi e Enrico Castellani**

cura **Valeria Raimondi**

parole **Enrico Castellani**

con **Carlo Durante, Eleonora Lezzi, Enrico Stefanelli, Anđelka Vulić**

una produzione **Teatro Koreja** in collaborazione con **Babilonia Teatri**

Essere o non essere racconta quattro piccole, semplici storie di ragazzi e ragazze che diventano esempi potenti ed emblemi delle infinite possibilità che ognuno contiene. Allo stesso tempo narra di quanto sia complesso essere liberamente se stessi.

Sono storie che ci fanno riflettere, commuovere e arrabbiare, storie che esprimono con parole ed immagini quanto sia necessario ascoltare e rispettare l'indole, il carattere, la sensibilità e l'unicità di ognuno.

Quattro enormi pance che aspettano un bambino gioiscono, litigano, si emozionano. Ci interrogano e ci fanno sorridere su quanto una gravidanza sia colorata fin dall'inizio di aspettative.

Un drone arriva sul palco da un altro pianeta per condividere l'idea che i mondi possibili sono molteplici e molteplici le angolazioni con cui possiamo guardare il mondo che abitiamo.

Ali luminose disegnano un arcobaleno e permettono ad ogni storia, ad ogni vita, ad ognuno di spiccare il volo.

Lo spettacolo procede per quadri: in scena due attrici e due attori danno vita a immagini, azioni e parole che si inseguono e si rincorrono. I corpi degli attori divengono campo di gioco: si colorano, si vestono, si travestono, si scambiano di posto per dimostrare come ognuno di noi sia una serie infinita di sfumature di peculiarità, di possibilità e anche di contraddizioni. Non sempre e non tutto può essere ricondotto al bianco e al nero, molto spesso non possiamo e non vogliamo rinunciare al colore, ai colori, alle sfumature!

età consigliata 12-16 anni