**ANTONELLA GAETA**

Giornalista cinematografica e sceneggiatrice, collabora con le pagine culturali del quotidiano La Repubblica dal 2000. Legata da una ventennale sodalizio con il regista Pippo Mezzapesa, ha scritto con lui la serie Avetrana - Qui non è Hollywood, premiata con il Nastro d’argento come Migliore serie crime 2025, e tra gli altri, i film Ti mangio il cuore, Il bene mio, Il paese delle spose infelici. Il film più recente in sala è “L’ultima settimana di settembre” di Gianni De Blasi. È autrice dei documentari “La nave dolce “di Daniele Vicari, Housing di Federica Di Giacomo, Alla Salute! di Brunella Filì e Bellissime di Elisa Amoruso. È stata selezionatrice della Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e presidente dell'Apulia Film Commission.