Attore, ricercatore, pedagogo e produttore culturale. Laureato in Storia presso il Puc-RS. Dal 2024 è attore e pedagogo presso il Teatro Koreja (Lecce).

Attore e fondatore di Nuviar (Centro per le Esperienze nell'Arte).

Dal 2018 membro del **Ponte dei Venti** (compagnia Internazionale Bridge of

Winds), diretto e coordinato dall'attrice Iben Nagel Rasmussen; dal 2010 è membro di Patuanú

(Centro di Ricerca sulla Danza dell'Attore), coordinato da Carlos Simioni e, dal 2016 attore di APA

(Actor's Research Workshop), un progetto gestito dal Centro Culturale Sesc Paraty in collaborazione con Stephane Brodt (Amok Teatro) e Carlos Simioni (Lume Teatro).