Nata a Lecce, si trasferisce a Milano per studiare ingegneria civile e continuare la carriera da atleta di scherma. Inizia a lavorare sia come ingegnere sia come insegnante di scherma. Torna al sud a causa della pandemia e sceglie di riscoprire la propria terra partendo dai luoghi in cui è stata bene. Inizia così, nel 2021, il suo percorso da attrice a Koreja. Comincia fin da subito a curare i laboratori, sia presso il teatro sia presso le scuole, per tutte le fasce d'età. Si occupa di progetti come Case speciali ed Educare in Comune. Fa parte di spettacoli per bambini e per adulti. Lavora con registi come Gabriele Vacis e Babilonia Teatri.